

苦境精神

CRISIS ALMA

EXTRACTO DE LA REVISTA METAL HAMMER

*"**Crisis Alma** es el proyecto personal del compositor y multiinstrumentista **Albert**, experimentado músico de la escena rockera barcelonesa. Los orígenes del proyecto provienen de 1993 [...] Pero no es hasta la entrada de **Marta** a la voz, una de las pocas interpretes capaces de ejecutar con exactitud y fidelidad la diversidad de melodías vocales de las composiciones, que **Crisis Alma** va dejando de ser un proyecto oculto y comienza a tomar forma. [...]*

*La música de **Crisis Alma** es tan difícil de definir como fácil de disfrutar. De influencias muy dispares [...] las composiciones de **Albert** mantienen la tensión y el drama en todo momento. De instrumentación compleja, variada y exuberante y una interpretación vocal fuera de lo común a cargo de **Marta**, los temas de **Crisis Alma** hunden sus raíces en el metal más enérgico y se expanden hacia el infinito sin perder de vista en ningún momento el concepto de canción".*
METAL HAMMER (num. 249)

La primera aparición de Crisis Alma fue en marzo de 2008 como teloneros de la mítica banda norteamericana **Flotsam and Jetsam**. Desde entonces, la banda ha realizado numerosos conciertos, con especial mención al concierto benéfico contra el maltrato animal organizado por la asociación "Cuernos Arriba" y el multitudinario concierto como teloneros de **Barón Rojo** en Santa Coloma de Gramanet (Barcelona) ante más de 5.000 personas, recibiendo buenas críticas por parte del público y los medios de comunicación.

A partir de este momento Albert se centra en la grabación de demos y en la creación de su estudio de grabación personal.

Los temas y vídeos de conciertos de la banda despiertan el interés de los **Estudios CAPICORLA**, que deciden hacer una apuesta altruista por la banda grabándoles, durante los meses de octubre y noviembre de 2009, su primera Demo "**PRE-PHASE**", siendo ésta producida por Juan Alfambra y Damián Alfambra.

Posteriormente a la grabación el grupo decide homenajear el disco de Metallica "And justice for all..." añadiendo sus temas al repertorio de directo, lo que motiva su vuelta a los escenarios.

Después de realizar numerosos conciertos con esta propuesta, la banda recibe una nueva oferta altruista, esta vez de la mano de **SALESTUDI** para grabar nuevos temas. Durante el mes de septiembre de 2011, terminan su segunda demo producida por Ramón Sales, quien además obsequia a la banda con la realización de su primer videoclip.

Actualmente están inmersos en nuevas grabaciones así como en otro proyecto paralelo "**Crisis Alma Videogames series**" con el que disfrutan versionando temas míticos de videojuegos de los años 80 y en el que aceptan propuestas y peticiones de usuarios y seguidores.

Debutaron en directo con este proyecto en la celebración de la 40ª Reunión de Usuarios de MSX de Barcelona presentando su primer CD dedicado a esta temática.

苦境精神

CRISIS ALMA

Albert: Guitarra solista, teclados, etc...

Marta: Voz solista, Guitarra rítmica, teclados.

Tony: Guitarra rítmica

Guty: Bajo

Kenta: Batería

Para más info:

www.crisisalma.com

www.myspace.com/crisisalma

www.youtube.com/user/crisisalma

www.facebook.com/crisis.alma

Contacto:

Albert: 605 519 691

Marta: 625 581 845

crisisalma@yahoo.es

Dirección:

c/Francesc Layret 144 3º-2ª

08911-Badalona (Barcelona)

España